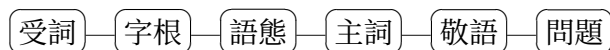


第二題. 規則

1. 句子結構: (Ta) (O) V (S) (Ta 用於否定疑問中。)

2. 動詞結構:



• 受詞:

字根開頭是	C	V
第一人稱單數	ka-	k-
第二人稱單數	i-	dʒ-
第三人稱單數	∅-	∅-

(C = 子音、V = 母音)

• 語態:

{	-∅	「…了」
{	-si	「…完」
{	-he	如果字根結尾是 -a
{	-ahe	否則

• 主詞: 第二人稱單數 -i、第三人稱單數 -a。

• 敬語: -tʃe

– 和不同性別的成人溝通時使用。

– 男性的例外: 在與女婿或丈人說話時, 會使用此標記。

• 問題: $\begin{cases} -na & \text{肯定疑問} \\ -ne & \text{否定疑問} \end{cases}$

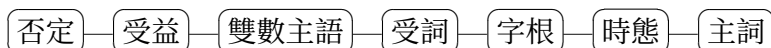
3. e → i / __a (也就是如果 e 後面接著 a, e 會被提升到 i。)

答案

1. 黑帽卷尾猴告訴我了。
2. 貓頭鷹猴正在見女人嗎?
3. 他/她沒找尋完男人嗎?
4. 所有男性、也就是 Manoel, Hwāa, Fwerisi, Tçūki, Fwaboro。
5. 所有女性、也就是 Lomaj, Marja, Isabeli, Marata。
6. Tçūki, Fwaboro, Manoel。
7. Etoe kuretiahiatçena
8. Dʒesenetaatçe kati
9. Katça ariahiatçe
10. Ibianana

第三題. 規則

1. 動詞結構:



• 否定: *tee-*

• 時態:

• 受益(「為...」):

	單數	複數
第一人稱	<i>na-</i>	<i>niya-</i>
第二人稱	<i>ka-</i>	<i>kiya-</i>
第三人稱	<i>ya-</i>	—

{ *-p* 過去(≠ 今天)
 -g 過去(今天)

• 主詞:

• 雙數主語: *aa-*

	單數	複數
第一人稱	<i>-a</i>	<i>-e</i>
第二人稱	<i>-e</i>	<i>-aa</i>
第三人稱	<i>-i</i>	<i>-ai</i>

• 受詞:

	單數	複數
第一人稱	<i>na-</i>	<i>ne-</i>
第二人稱	<i>ka-</i>	<i>ke-</i>
第三人稱	<i>e-</i>	<i>e-</i>
相互		<i>aka-</i>

2. 動詞的意思:

	不及物動詞	及物動詞	相互
<i>mee</i>	來	帶來	—
<i>doo</i>	—	看	相遇
<i>bukai</i>	—	拯救	拯救彼此
<i>dokai</i>	—	搬運	—
<i>wagee</i>	—	—	打架

答案

(a) 13. *aameepai* — 他們倆來。

14. *teekedoogi* — 他沒有今天看你們。

15. *naaameegaa* — 你們倆今天為我來。

16. *teenadokaipaa* — 你們沒有搬運我。

(b) 17. 你今天看他們。 — *edooge*

18. 我沒有今天為他來。 — *teeyameega*

19. 你們倆為我們看他。 — *niyaaaedoopaa*

20. 他們拯救彼此。 — *akabukaipai*

(c) 21. *kameepi* — (1) 他帶你來; (2) 他為你來。

22. *edoope* — (1) 你看他; (2) 你看他們; (3) 我們看他; (4) 我們看他們。

第四題. 規則

1. 動詞字根: *g-d-l*—長大; *z-k-n*—變老; *kh-l*—吃; *h-v*—愛; *g-n-v*—偷; *k(∼x)-t-v*—寫; *b-t-l*—侮辱; *sh-m-r*—守衛。

2.	字根	→	簡單	強烈	使役	反身
	<i>p-'l</i>	→	<i>pa'al</i>	<i>pi'el</i>	<i>hif'il</i>	<i>hitpa'el</i>
	$(C_1)-C_2-C_3$	→	$(C_1)aC_2aC_3$	$(C_1)iC_2eC_3$	$hi(C_1)C_2iC_3$	$hit(C_1)aC_2eC_3$

3. 人稱及性:

- 主詞 = 第一人稱: $V_\omega \rightarrow a$; 後綴-*ti*。
- 主詞 = 第二人稱男性: $V_\omega \rightarrow a$; 後綴-*ta*。
- 主詞 = 第二人稱女性: $V_\omega \rightarrow a$; 後綴-*t*。
- 主詞 = 第三人稱女性: $V_\omega (\neq i) \rightarrow a$; 後綴-*a*。


(V_ω = 結尾的母音)

答案





















- (a)
1. 我長大。 — *gadalti*
 2. 她愛 (某人)。 — *ahava*
 3. 她長大。 — *gadala*
 4. 我重寫 (某物)。 — *kitavti*
 5. 你 (陽性) 變老。 — *zakanta*
 6. 他一直偷 (某物)。 — *ginev*
 7. 你 (陰性) 羞辱 (某人)。 — *bitalt*
 8. 你 (陰性) (跟某人) 書信來往。 — *hitxatavt*
 9. 她寫 (某物)。 — *katava*
 10. 他養育 (某物)。 — *higdil*
 11. 你 (陽性) 餵 (某人)。 — *hikhalta*
 12. 她走私 (某物)。 — *higniva*
 13. 他侮辱他自己。 — *hitbatel*
 14. 我牢牢守衛 (某物)。 — *shimarti*
- (b)
- zakan* — 他變老。
katav — 他寫 (某物)。
hitshamara — 她守衛她自己。
ganavt — 你 (陰性) 偷 (某物)。
- (c)
15. 我寫 (某物)。 — *katavti*
 16. 你 (陽性) 侮辱 (某人)。 — *batal*
 17. 她愛回去 (某人)。 — *hitahev*






第五題.

- (a)
1.  ärän 人們
 2.  bīčdī 他/她切了
 3.  köṅül 心
 4.  otuz 三十
 5.  qaṵan 可汗
 6.  tizligig 用膝蓋運東西的人，強大的人





- (b)  = ölägäm, ölägim, ölgäm, ölgüm, ölügäm, ölügüm, ülägäm, ülägim, ülgäm, ülgüm, ülügäm, ülügüm.

- (c) 1. 突厥文字由右往左書寫。
2. 「前」和「後」子音字母:

相鄰的母音	b	n	t	d	s	r	l	y	k/q	g/ɣ
前(ä/i/ö/ü)									 (k)	 (g)
後(a/ï/o/u)									 (q)	 (ɣ)

 (m),  (z),  (č),  (š),  (ŋ) 沒有前/後的分別。

3. 母音的書寫規則(+: 寫出, -: 不寫出):

母音	字母	(1)	(2)	(3)	(4)
a/ä		-	+	-	-
ï/i		+	+	-	+
o/u		+	+	+	-
ö/ü		+	+	+	-

- (1) 單字的第一個母音;
- (2) 字尾;
- (3) 其他地方, 在a/ä/ï/i之後;
- (4) 其他地方, 在o/ö/u/ü之後。

4. 音節結構(C = 子音, V = 母音):
- 第一個音節: (C)V(C)
 - 其他地方: CV(C)
5. 開前母音 o 和 ö 只在第一個音節出現。